

Coop Ernest A. L.

M. III 1331

Bourgeois pour le piano. Op. 23.

Milan, f. a. Titus de F. Ricordi. 34.5 x 25.7

5 p.

M. 713-1944

Loop Ernest] A. L.

M. III 1332

L'adieu. Mélodie en forme de nocturne pour piano. Op. 29.

Milan, f. a. Titus de F. Ricordi.

34.5 x 25.7

4 p.

M. 714-1944

Loop Ernest] H. L.

M-III 1333

Pensiero lugubre. Notturno. Op. 50

Per pianoforte.

Milano, f. a.

Ed. Ricordi.

34.8 x 26

F. p.

M. 712-1944